

XV<sup>e</sup> Colloque de l'Association Internationale  
pour l'Étude de la Mosaïque Antique  
**La mosaïque en contexte**

17-21 octobre 2022

Lyon - Saint-Romain-en-Gal

*XV<sup>th</sup> Conference of the Association Internationale  
pour l'Étude de la Mosaïque Antique*

**Mosaic in context**

*17-21 october 2022*

*Lyon - Saint-Romain-en-Gal*

## PROGRAMME – PROGRAM

université  
Lumière  
LYON 2



Maison de l'Orient  
et de la Méditerranée  
Jean Pouilloux

VILLE DE  
LYON  
Service Archéologique  
de la Ville de Lyon

arar

UMR 5138  
Archéologie et Archéométrie

adoroc  
CNRS PSL

LA3M

Institut  
Archéologie  
méditerranéenne  
Aix Marseille Université

ARSONI  
Archéologie et Sciences de l'Antiquité



GAROM

STUD'  
ARCHEO

AIEMA

AFEMA

MUSÉE  
GALLO-ROMAIN  
SAINT-ROMAIN-EN-GAL

RHÔNE  
LE DÉPARTEMENT

LUGDUNUM  
MUSÉE & THÉÂTRES ROMAINS

GRANDLYON  
la métropole



## MARDI 18 OCTOBRE – TUESDAY OCTOBER 18

LYON, UNIVERSITÉ LUMIÈRE LYON 2, 18 quai Claude Bernard, 69007 Lyon.

### EXPÉRIENCE SPATIALE – SPATIAL EXPERIENCE

- 8h30 J.R. Clarke – *The Agency of Floor Mosaics : New Approaches*  
8h50 K.M.D. Dunbabin – *Writing on the floor: context, content and performance*  
9h10 K. Britt, R. Boustan – *Making Space : The Huqoq Synagogue Mosaics*  
9h30 V. Vassal – *Stylisation et illusionnisme dans les mosaïques à compositions centrées*  
9h50 **Discussion - Discussion**  
10h10 **Posters - Poster session**  
10h30 **Pause café - Coffee break**

### CONTEXTES DOMESTIQUES – DOMESTIC CONTEXTS

- 10h45 K. Görkay – *The House of Muses : Reconsidering the dating of the mosaics at Zeugma, Turkey*  
11h05 S. Başaran, A. Dan – *La scène initiale des Synaristôsai de Ménandre à Ainos, Enez, Turquie*  
11h25 T. Morard, S. Dienst – *Les mosaïques de la Domus aux Bucranes à Ostie en contexte. Stratigraphie, chronologie et système décoratif, Italie*  
T. Girard, G. Mainet  
L. Motta, M. Souris  
C. Wastiau  
11h45 M. Salvadori, S. Dilaria, – *Mosaics in context from the Insula of The House of Wounded Beasts in Roman Aquileia (Northern Italy). Past and recent discoveries*  
L. Scalco  
12h05 **Discussion - Discussion**  
12h25 **Pause déjeuner- Lunch break**  
14h20 E. Morvillez – *Réflexion sur les pavements de la maison de la Musique ou Académie de musique à Pompéi (VI, III, 7) : contextualiser avec des documents anciens*  
14h40 M.J. Duran Kremer – *The mosaics of villa Cardilio (Torres Novas, Portugal) revisited*  
15h00 L. Neira Jiménez – *Los mosaicos en la villa romana de Salar I, España*  
J.M. Román Punzón  
M. Moreno Alcaide  
P. Ruiz Montes  
J. Ramos Noguera  
C. Moreno Garcia  
M. I. Fernández Garcia

15h20 **Discussion - Discussion**

16h00 **Musée et site archéologique de Lugdunum**

**Réception – Buffet dînatoire**

## MERCREDI 19 OCTOBRE – WEDNESDAY OCTOBER 19

LYON, UNIVERSITÉ LUMIÈRE LYON 2, 18 quai Claude Bernard, 69007 Lyon.

### CONTEXTE CIVIQUE, RELIGIEUX ET FUNÉRAIRE – CIVIC, RELIGIOUS AND FUNERARY CONTEXTS

#### *Contexte civique – Civic context*

- 9h00 A.-M. Guimier-Sorbets – *Mosaïques grecques d'époque classique et hellénistique en contexte public, civique ou religieux*
- 9h20 D. Michaelides – *The decorated floors of the "Public Building" at Kourion, Cyprus*
- 9h40 H. Pamir, I.R. Işiklikaya-Laubscher – *The Monumental Mosaic Decorating a Public Building in Antioch : Architectural Context and Decorative Repertoire*
- 10h00 M. Hoff, B. Can – *Latrines and Humor : A mosaic with altered mythological themes from Antiochia ad Cragum in Rough Cilicia, Turkey*
- 10h20 K. Zinaï – *Le décor de sol des thermes centraux à Tipasa en Maurétanie césarienne, Algérie*
- 10h40 **Discussion - Discussion**
- 11h00 **Pause café - Coffee break**
- 11h15 **Posters - Poster session**
- 12h00 **Pause déjeuner – Lunch break**

#### *Contexte religieux – Religious context*

- 14h00 S. Miller – *A new Synagogue Mosaic from Roman Palestine ?*
- 14h20 K. Abdallah – *Etude de la mosaïque dans son contexte architectural en Syrie. L'exemple des mosaïques de l'église d'Uqairabt*
- 14h40 D. Michaelides, F. Hadjichristofi – *Fragments of wall mosaics from the Seaside Basilica of Kourion, Cyprus*
- 15h00 Z. Weiss – *The Zodiac in the Public and Private Space : New Evidence in Late Antique Galilee*
- 15h20 **Discussion - Discussion**
- 15h40 **Posters - Poster session**
- 16h00 **Pause café - Coffee break**

#### *Contexte funéraire – Funerary context*

- 16h20 I. Işiklikaya-Laubscher, S. Çokay-Kepçe, A. Özdizbay, I. Dağlı-Dinçer, Ö. Turak, Ö.D. Erdal, Y.S. Erdal et al. – *A Funerary Monument from Perge (Pamphylia) : Mosaics and Context, Turkey*
- 16h40 D.M. Di Caro, I. Gradante, G.T. Ricciardi – *Iscrizioni e signa christi in opus musivum dalle catacombe dell'ex vigna Cassia a Siracusa. Nuovi dati, Italia*
- 17h00 **Discussion - Discussion** –
- 17h20 **Assemblée générale de l'AIEMA - General Assembly of AIEMA**

## JEUDI 20 OCTOBRE – THURSDAY OCTOBER 20

MUSÉE DE SAINT-ROMAIN-EN-GAL, D502, 69560 Saint-Romain-en-Gal.

9h00 **Accueil - Welcome**

### DANS LES GAULES – IN THE GAULS

- 9h20 B. Clément, B. Helly – *Bilan et analyse critique des datations des pavements de « Vienna »*
- 9h40 B. Clément – *Les pavements de la maison au Médaillon découverte dans les faubourgs de la Colonia Vienna, Sainte-Colombe, France*
- 10h00 M. Poux, Y.-M. Toutin, B. Clément – *La mosaïque à décor figuré de la villa de Goiffieux à Saint-Laurent-d'Agy : datation et contexte historique. Élités coloniales et premiers pavements figurés dans les Tres Galliae, France*
- 10h20 **Pause café - Coffee break**
- 10h40 J.-M. Mignon, V. Blanc-Bijon, I. Doray, S. Magerand – *Les pavements mosaïqués des domus du site de Saint-Florent à Orange, Vaucluse, France*
- 
- 11h00 B. Houix, M. Monteil, M. Piskorz – *Les pavements du site de Villa Roma à Nîmes, France*
- 11h20 M.-P. Rothé, V. Blanc-Bijon, E. Roux, J. Boislève – *Le décor de la maison au bassin tripartite, Arles - site de la Verrerie, Bouches-du-Rhône, France*
- 11h40 B. Billy, J. Caron, S. Leconte – *Pavements et artisanat du Haut-Empire en territoire picton : le site du Jardin des Droits de l'Homme, Poitiers, France*
- 12h00 **Discussion - Discussion**
- 12h20 E. Chantriaux – *Quarante années d'activités à l'Atelier de restauration de mosaïques et d'enduits peints de Saint-Romain-en-Gal*
- 12h40 **Visite de l'Atelier de restauration de mosaïques et d'enduits peints de Saint-Romain-en-Gal - Visit of the Atelier de restauration de mosaïques et d'enduits peints de Saint-Romain-en-Gal**
- Buffet et dégustation de vins locaux - Buffet and local wine tasting**
- C. Laporte, M. Hayes, N. Lacoque, Ph. Mercoiret, T. Pirillo – *Dépose et restauration des mosaïques du site du Bourg de Sainte-Colombe : principes et méthodes, observations, questionnements*

#### Visites libres - Free visits :

Site et musée de Saint-Romain-en-Gal, musée et monuments de Vienne

## VENDREDI 21 OCTOBRE – FRIDAY OCTOBER 21

LYON, MUSÉE DES BEAUX ARTS, 20, place des Terreaux, 69001 Lyon.

8h30 **Accueil - Welcome**

8h45 **Conférence d'ouverture par A. Pariente - Opening conference by A. Pariente**

### ICONOGRAPHIE – ICONOGRAPHY

9h20 G. Herbert de la Portbarré-Viard – *Dire la mosaïque dans les textes, dire les textes en mosaïque : quelques réflexions sur la représentation des mosaïques dans les textes latins entre Antiquité et Moyen Age*

9h40 J. Rossiter – *The Tigress of Cyrene, Libya*

10h00 J. Trinquier, D. El Murr – *D'Orion à Platon : un essai d'interprétation des nouvelles mosaïques de Pompéi, Italie*

10h20 **Discussion - Discussion**

10h40 **Pause café - Coffee break**

10h55 M.G. Ademi – *La mosaïque de Nerodime et les autres représentations des Sept Sages pendant l'Antiquité Tardive, Kosovo*

11h15 M.E. Fuchs – *Orphée sur le Plateau Suisse en contexte romain*

11h35 F. Hadjichristofi – *Encore une mosaïque d'Orphée à Akaki, Chypre*

11h55 B. Steger – *Piazza Armerina. La mosaïque dite de "Hercule vainqueur". Nouvelle proposition de discussion, lecture et mise en contexte, Italie*

12h15 **Discussion - Discussion**

12h35 **Pause déjeuner – Lunch break**

14h00 M. Buzov – *The depiction of the gladiators on mosaics from ancient Aenona, Nin, Croatie*

14h20 I. Fernández García, J.M. Román Punzón, M. Moreno Alcaide *et al.* – *Exaltacion de la virtus aristocrática en villas tardorromanas. El caso excepcional del mosaico de cacería de la villa romana de Salar, Granada, Espana*

14h40 G. Trovabene – *Parole e immagini : l'evergetismo medievale nei mosaici absidali*

15h00 M. Durán Penedo – *Contextos de los mosaicos con ninfas y de los programas decorativos que las acompañan en mosaicos de Hispania y otros lugares del Imperio*

15h20 P. Donceel-Voûte – *Iconographie et fonction. Indices au sol du gynécée*

15h40 M. Pessoa, B. Parzysz – *Recueil graphique de la mosaïque des Saisons, Conimbriga, Portugal*

16h00 **Discussion - Discussion**

16h20 **Pause café - Coffee break**

16h40 **Conclusion - Conclusion**

## POSTERS – POSTERS

- K. Abdallah, F. Marchand-Beaulieu, Étude et mise en contexte architectural de la mosaïque de la Basilique d’Alassa, Limassol, Chypre
- F. Allegrini-Simonetti, S. Delbarre-Bärtschi, A. Coutelas, D. Istria, A.-A. Malek, Les mosaïques d’Aleria (Corse). Nouvelles perspectives, France
- L. Asaad, Unpublished mosaic fragments on display in the museums of Latakia and Tartus, Syrie
- A. Balcou, Les mosaïques des maisons du Ménandre, Pompéi, Italie
- P. Barresi, C. Bonanno, M.L. Guarneri. Ricostruzione et progettazione dei pavimenti a mosaico dalla villa di contrada Lancinè (Tusa-Messani, Sicilia), Italia
- E. Bertrand, Nouveaux pavements antiques sur la presqu’île lyonnaise, France
- B. Davide Petriaggi, E. Gallochio, I mosaici sommersi di Baia : L’unicità che diventa modello, Italia
- N. Del Socorro, V. Fromageot-Lanièpce, V. Vassal, Le défi de la numérisation du riche fonds de la bibliographie de la mosaïque (AIEMA) : une nouvelle étape sur le site web des « ressources numériques »
- S. Derwael, Diphuès – Iconothèque de l’hybride humano-végétal. L’exemple des mosaïques
- A.-L. Honikel, Creating a new narrative. The personifications *Saeculum*, *Caelum* and *Chaos* on the cosmological mosaic in Merida, Spain
- B. Houix, Pavements d’une nouvelle fouille rue Fernand-Pelloutier à Nîmes, France
- B. Houix, H. Pomaredes, Les pavements de deux maisons mitoyennes de l’*oppidum* de *Sextantio* (Castelnaud-le-Lez, Hérault), France

- L. Manolova-Jeand'heur, Interprétation d'un détail de la mosaïque de 38 rue Iretchek de Stara Zagora (Augusta Trajana – Béroé), Bulgarie
- L. Martin L., V. Blanc-Bijon, La redécouverte de la villa de Pèbre à Vinon-sur-Verdon et ses nouvelles mosaïques (Var), France
- D. Massara, F. Slavazzi, Mosaici e pavimenti della Lombardia, dal II secolo a.C. al IV secolo d.C. : *status quaestionis* e prospettive di ricerca a partire dalla banca dati Tess, Italia
- C. Mourão, M.J. Duran Kremer, *Argyle* and *Chevron* patterns in roman pavement mosaics of Portugal
- C. Muscolino, M. Pessoa, Gli animali nei mosaici di Conimbriga (I-IV secolo) e Ravenna (V-VI secolo), Portugal, Italia
- B. Özdilek, O. Tibikoğlu, Le système « Periaktos » dans la mosaïque de la maison de la victoire de Dionysos à Daphné, Turquie
- B. Parzys, Le labyrinthe dans la mosaïque antique : structure, construction, adaptations
- M.S. Pisapia, G. Stefani, Un riesame dei pavimenti della Casa delle Vestali a Pompei, Italia
- J. Planchon, V. Blanc-Bijon, avec la collaboration de Y. Teyssonneyre, Restitution de la mosaïque du balnéaire de la Condamine à Pontaix (Drôme), France
- M. Poux, avec la collaboration de A. Borlenghi, B. Clément, J. Lassus, M. Leperlier, N. Manzoni, G. Morillon, Les pavements en marbre et schiste de l'ensemble thermal de Panossas-Les Buisnières (Isère) : contexte stratigraphique et architectural, France
- J.M. Spurza, Athletes in the Baths : Rediscovered Ostian Mosaics in the Drawings of a Nineteenth-century French Architect, Italy
- M. Tutkovski, Early Christian mosaics from the Extra muros basilica in Stobi, Macedonia



**SAMEDI 22 ET DIMANCHE 23 – SATURDAY & SUNDAY OCTOBER 22-23**

## **EXCURSION OPTIONNELLE – OPTIONAL EXCURSION**

### **SAMEDI 22 OCTOBRE – SATURDAY OCTOBER 22**

- Musée d'art et d'archéologie de Valence
- Musée de la romanité de Nîmes

### **DIMANCHE 23 OCTOBRE – SUNDAY OCTOBER 23**

- Musée départemental de l'Arles antique, Atelier de conservation et de restauration du musée

