

– Vendredi 22 mai –
ENS, Salle F (escalier D, 1^{er} étage)

Session 4
DISCOURS DE LA MARGINALITÉ, RÉCEPTION

(Présidente de session : Pascale BRILLET-DUBOIS)

- 9h30** – Andrea RODIGHIERO (Università di Verona) : Dare e ricevere un nome: Ione da servo anonimo a predestinato
- 10h15** – Aurélie SICABAIGT-LAPEYRE (SU, ED 022, Centre Léon Robin) : Mises en scène onomastiques de la marginalité dans l'*Hippolyte* et l'*Ion* d'Euripide
- 11h** – *Pause café*
- 11h15** – Christine MAUDUIT (ENS-PSL, AOroC) et Rossella SAETTA COTTONE (CNRS, Centre Léon Robin) : La marginalité érotique des personnages euripidéens selon Marie Delcourt : l'exemple d'Hippolyte et de Phèdre
- 12h** – Giovanni SETTE (Université de Padoue, SU, Centre Léon Robin) : Phèdre et Hippolyte, Socrate et Phèdre : Paradigmes de marginalité entre Euripide et Platon

12h45 : fin du colloque

Organisation scientifique et contact :

Christine MAUDUIT (ENS-PSL) :
christine.mauduit@ens.psl.eu
Rossella SAETTA COTTONE (Centre Léon Robin) :
rossella.saetta-cottone@sorbonne-universite.fr



Dessin original de Cléo Grousset



COLLOQUE INTERNATIONAL

**AUX MARGES DE LA CITÉ :
EURIPIDE,
HIPPOLYTE PORTE-COURONNE ET *ION***

Mercredi 20 mai (après-midi), jeudi 21 mai,
vendredi 22 mai 2026 (matin)

École normale supérieure, 45 rue d'Ulm, 75005 Paris

– Mercredi 20 mai –
ENS, Salle des Actes (escalier A, 1^{er} étage)

- 13h45 – Christine MAUDUIT et Rossella SAETTA COTTONE :
Accueil et ouverture du colloque

Session 1
CRITIQUE DES MYTHES ET
NOUVELLES FORMES DE PIÉTÉ
(Président de session : Pierre JUDET DE LA COMBE)

- 14h00 – Valeria PIANO (Università degli Studi di Firenze) : Εὐσέβεια or
ἀσέβεια? (Un)traditional Religious Attitudes in Euripides'
Hippolytus the Crown Bearer and Ion
- 14h45 – Pascale BRILLET-DUBOIS (Université Lumière – Lyon 2,
HiSoMA) : Hippolyte, un homme d'un autre âge ?
- 15h30 – *Pause café*
- 15h45 – Julien BOCHOLIER (Université de Toulouse-Jean-Jaurès, PLH-
ARTEMIS) : Au pied de l'Acropole : topographie et *mythopoiësis*
dans l'*Ion* d'Euripide
- 16h30 – Axelle GAYDON (ENS-PSL, ED 540, AOrOc) : Dieux nouveaux,
images nouvelles : le soleil et les astres dans l'*Ion* d'Euripide

18h – Théâtre Nicole Loraux de l'ENS
Conférence de Pierre JUDET DE LA COMBE :
Hommage à Piero PUCCI qui savait si bien lire

– Jeudi 21 mai –
ENS, salle Cavallès (escalier A, 1^{er} étage)

Session 2
AUX MARGES DE LA CITÉ 1 : PÈRES ET FILS
(Présidente de session : Monique TRÉDÉ)

- 9h – Anna BELTRAMETTI (Università di Pavia) : Tragedie dei figli nelle
città dei padri
- 9h45 – John GIBERT (University of Colorado Boulder) : Self-Regarding
Bastards in *Hippolytus* and *Ion*
- 10h30 – *Pause café*
- 10h45 – Claude CALAME (EHESS) : Euripide l'Athénien et l'héroïsation
dramatique de jeunes héros : l'intégration d'Hippolyte et d'Ion
dans la cité
- 11h30 – Arsène CAZÉ (ENS-PSL, ED 540, AOrOc) : Un imbécile heureux ?
Xouthos entre marginalité et illusion dans l'*Ion* d'Euripide.

Session 3
AUX MARGES DE LA CITÉ 2 : LES FEMMES
(Président de session : Andrea RODIGHIERO)

- 14h – Laura SWIFT (University of Oxford, Magdalen College) : Female
social networks in *Hippolytus* and *Ion*
- 14h45 – Hugo CHANE KAYE BONE (ENS-PSL, SU) : Chœurs brisés.
Fragmentation de la voix chorale et communautés parallèles dans
l'*Hippolyte*
- 15h30 – *Pause café*
- 15h45 – Agnese GRIECO (dramaturge, autrice, metteuse en scène) :
L'honneur de Phèdre
- 16h30 – Alain JOLICLERC (SU, ED 022, EDITTA) : Du « lit secret » au
faux récit : reprises et transformations d'un motif homérique
dans *Ion* et *Hippolyte* d'Euripide

18h – Conférence de John GIBERT :
Greek Myths from Egyptian Sands: Discovering and
Interpreting the New Euripides