



HUCHIN Raphaël
Archéologue opérationnel
 Coordinateur du PCR « Les peintures murales romaines de Chartres – *Autricum* »



CURSUS DE FORMATION ET TITRES UNIVERSITAIRES

- DEA d'Histoire « Sigillée et habitat à Pompéi. Etude du matériel des *insulae* 8 et 9 de la *Regio I* », Université d'Artois, 2004.
- Maîtrise d'Histoire « La céramique sigillée à Pompéi. Étude du matériel de l'atelier I.9.9 », Université d'Artois, 2003.
- Licence d'Histoire, Université d'Artois, 2002.
- DEUG d'Histoire, Université d'Artois, 2001.
- Bac ES, 1999.

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE EN ARCHÉOLOGIE PRÉVENTIVE

Direction de l'archéologie de Chartres métropole

Responsable scientifique d'opération	
2017	C331.2 : Rue Georges Brassens – terrains de sports Surveillance de travaux
Responsable de secteur	
2023	C424.1 : Cloître Notre Dame (RSO : Aude Bailles) Fouille – Urbain : Antique, Moyen Âge, Moderne
2021-2022	C380.3 : 32-36 rue du 14 juillet et 43 rue Nicole (RSO : Marie-Camille Vivant-Fuster) Fouille – Urbain : Antique
2020	C379.2 : 19-21, rue des Vieux Capucins (RSO : Séverine Fissette) Fouille - Urbain : Antique
2011-2018	C277.2: Boulevard de la Courtille (RSO : Laurent Coulon) Fouille - Urbain : Antique et Moyen Âge
Archéologue opérationnel	
2023	GEL 100 : Rue des Frères Lumière (RSO : David Wavelet) Diagnostic - Rural
2020	C380.2 : 32-36, rue du 14 juillet et 43, rue Nicole (RSO : Marie-Camille Vivant-Fuster) Diagnostic - Urbain : Antique C384.1 : 6-8, rue des Perriers (RSO : Juliette Astruc) Diagnostic - Urbain : Antique, Moyen Âge C386.4 : 29, ruelle du Grand Sentier (RSO : Séverine Fissette) Diagnostic - Rural
2019	C271.2 : 26-28, boulevard de la Courtille (RSO : David Wavelet) Fouille - Urbain : Antique C383.1 : 17, rue des Fileurs (RSO : Apolline Louis) Diagnostic - Urbain : Antique, Moyen Âge, Moderne MVL100.1: Mainvilliers, ZAC des Clozeaux (RSO : Stéphane Hérouin) Diagnostic - Rural
2018	AM 040.3 : Amilly, ZAC « Pôle Ouest » Pécante (RSO : Bruno Lecomte) Fouille - Rural : Antique C290.1 : 24, boulevard de la Courtille et 15, rue Victor Gilbert (RSO : Pascal Gibut) Diagnostic - Urbain : Antique
2017	C352.2 : 13-15, rue du Bourgneuf (RSO : Jérémie Viret) Fouille - Urbain : Néolithique, Antique, Moyen Âge C369.1 : 2, avenue Béthouart (RSO : Fanny Gauthier) Diagnostic - Urbain : Antique C323.2 : « Le Gibet » et « Les Martels » (RSO : Frédéric Dupont) Fouille - Rural : Néolithique C359.1: Rue du fossé gaulois (RSO : David Wavelet) Diagnostic - Rural : Protohistoire, Antique

2015	C309.11 : Pôle Gare – rue du chemin de fer et rue du Faubourg Saint-Jean (RSO : Pascal Gibut) Fouille - Urbain : Protohistoire, Antique C342.1 : 7, rue Vintant (RSO : Apolline Louis) Diagnostic - Urbain : Antique C323.1 : « Le Gibet » et « Les Martels » : (RSO : Delphine Capron) Diagnostic - Rural : Néolithique C326.1 : RD 823 (RSO : Bruno Lecomte) Diagnostic - Rural : Protohistoire
2014	C320.2 : Ilot Montescot (RSO : Séverine Fissette) Fouille - Urbain : Antique, Moyen Âge C278.2 : Petit Archevilliers (RSO : Marie-Camille Vivant-Fuster) Fouille - Rural : Protohistoire, Antique, Moyen Âge
2013	C229.3 : Rues Danièle Casanova et Pierre Nicole (RSO : Pascal Gibut) Fouille - Urbain : Antique
2011	C269.2 : 36-38, rue des Grandes-Filles-Dieu (RSO : Jérémie Viret) Fouille - Urbain : Antique C295.1 : 14, rue de Reverdy (RSO : Sonia Papaïan) Diagnostic - Urbain C293.2 : Bas-Bourg (RSO : Fanny Gauthier) Suivi de réseaux
2010	C277.1 : Boulevard de la Courtille (RSO : Laurent Coulon) Diagnostic - Urbain : Antique, Moyen Âge, Moderne C293.1 : Stade des Bas-Bourg (RSO : Emmanuel Bouilly) Suivi de réseaux
2009	C263.61 : Rue de Sours, Beaulieu Zone 6 (RSO : Laurent Coulon) Fouille - Urbain : Antique GE010.2 : Gellainville, Les Beaumonts (RSO : David Wavelet) Fouille - Rural : Protohistoire, Antique C261.2 : ZAC de la Roseraie, Tranche 2 (RSO : Claire Delalande) Diagnostic - Rural
2008	C260.2 : 5-7, rue de Reverdy, 80-92, rue Saint-Brice, 17, rue des réservoirs (RSO : Vincent Acheré) Fouille - Urbain : Antique C261.1 : ZAC de la Roseraie, Tranche 1 (RSO : Claire Delalande) Diagnostic – Rural C265.1 : Rue Gabriel Lelong (RSO : Laure de Souris) Suivi de réseaux - Urbain
2007	GE009.3 : Gellainville, Le Muid – Le Radray (RSO : David Wavelet) Fouille - Rural : Antique, Moyen Âge C138.2 : Hubert Latham (RSO : Pascal Gibut) Fouille - Rural : Antique C245.1 : 17, rue de Reverdy (RSO : Laure de Souris) Diagnostic - Urbain : Antique C138.1 : Rue Hubert Latham (RSO : Pascal Gibut) Diagnostic - Rural : Antique C257.1 : Le Muid Pintard (RSO : Vincent Acheré) Diagnostic - Rural
2005-2006	C219.1 : Pasteur, Vieux Capucins, Châteaudun (RSO : Dominique Joly) Fouille - Urbain : Protohistoire, Antique

Autres opérateurs

Archéologue opérationnel	
2002	INRAP-Service archéologique municipal d'Arras : Arras, Rue de la paix (RSO : Alain Jacques) Fouille - Urbain : Antique, Moyen Âge

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE EN FOUILLES PROGRAMMÉES

Direction de l'archéologie de Chartres métropole

Archéologue opérationnel	
2022	C128.22 : Saint-Martin-au-Val (RSO : Bruno Bazin) Fouille programmée – Antique
2021	C128.21 : Saint-Martin-au-Val (RSO : Bruno Bazin) Fouille programmée – Antique
2018	C128.18 : Saint-Martin-au-Val (RSO : Bruno Bazin) Fouille programmée – Antique

2017	C128.17 : Saint-Martin-au-Val (RSO : Bruno Bazin) Fouille programmée - Antique
2010	C128.10 : Saint-Martin-au-Val (RSO : Bruno Bazin) Fouille programmée - Antique
2009	C128.09 : Saint-Martin-au-Val (RSO : Bruno Bazin) Fouille programmée - Antique

PARTICIPATION À DES PROGRAMMES INTERNATIONAUX

2008	Pompéi, atelier I,9,9 (RSO : Marie Tuffreau-Libre) Etude de la céramique - Antique
2003-2004	Pompéi, atelier I,9,9 (RSO : Marie Tuffreau-Libre) Etude de la céramique - Antique Europos-Doura (Syrie), Mission archéologique franco-syrienne (RSO : Marie Tuffreau-Libre & Pierre Leriche) Etude de la céramique - Antique
2001-2002	Pompéi, atelier I,9,9 (RSO : Marie Tuffreau-Libre) Fouille programmée - Antique

Activités scientifiques

Rattachement à une UMR

- Rattachement au laboratoire AOrOc (CNRS-ENS-PSL), UMR 8546.

Participation, organisation de PCR et autres projets scientifiques

- Coordinateur du PCR « Les peintures murales romaines de Chartres-*Autricum* » depuis 2017.
- Participation à la réflexion sur l'évaluation, la sélection et la conservation sélective des archives du sol, sous groupe "Revêtements muraux ou de sol" (Responsable : A. Chaillou, Ministère de la Culture et de la Communication).

Organisation et/ou communication à des colloques congrès et séminaires

- 2022 : Participation en tant que communicant à la 30^e rencontre archéologique du CAEL.
- 2019 : Participation en tant que communicant aux journées archéologiques de la Région Centre – Val-de-Loire.
- 2018 : Participation en tant que communicant au XXXI^e colloque de l'AFPMA.
Participation en tant que communicant aux journées archéologiques de la Région Centre – Val-de-Loire.
Participation en tant que communicant au SARC « Identification et caractérisation des espaces urbains ».
- 2016 : Participation en tant que communicant au séminaire « Décor et architecture antiques d'Orient et d'Occident » (ENS, Laboratoire AOrOc).
- 2015 : Participation en tant que communicant au XXVIII^e colloque de l'AFPMA.
- 2014 : Participation en tant que communicant au Congrès de la SFECAG de Chartres.
- 2010 : Participation en tant que communicant au XXIV^e colloque de l'AFPMA.
- 2009 : Participation en tant que communicant au XXIII^e colloque de l'AFPMA.
- 2006 : Participation en tant que communicant à la table ronde internationale « A l'ombre du volcan, artisanat et vie quotidienne à Pompéi » (MMSH, Aix-en-Provence).
- 2005 : Participation en tant que communicant à la 1^{ère} journée d'étude en Pays Boulonnais.
Participation à l'organisation du Colloque de la SFECAG de Blois
- 2001 : Participation à l'organisation des journées d'étude « Guerre et démographie dans le monde antique », Université d'Artois, Arras, 14-15 décembre.

Conférences et interventions destinées au grand public

- 2011 : Fête de la Science : « Réalisation d'une peinture murale »

Valorisation et médiation

- 2019 : Exposition au Musée des Beaux-Arts de Chartres « Les mille et une couleurs d'*Autricum* » (8 mars – 26 mai)
- 2018 : Archéo 27 « *Les fresques antiques de Chartres* »
- 2015 : Plaquette métier « Le toichographologue »

FORMATIONS TECHNIQUES ET SCIENTIFIQUES COMPLÉMENTAIRES

2017 : QGiss et AIPR

2014 : Inkscape

2012 : Illustrator

2011 : Géo-archéologie et CACES mini-pelle

2009 : Photographie en archéologie

2007 : Etude des peintures murales au CEPMR

BIBLIOGRAPHIE HIÉRARCHISÉE (hors rapports d'opération)

Rapports d'activité du PCR « Les peintures murales romaines de Chartres-Autricum »

Huchin *et al.* 2023 – PCR “Les peintures murales romaines de Chartres - *Autricum*” C8718.99. Rapport d'activité 2022, Direction de l'Archéologie, Chartres métropole, 563 p.

Huchin *et al.* 2021b - PCR “Les peintures murales romaines de Chartres - *Autricum*” C8718.99. Rapport d'activité 2021, Direction de l'Archéologie, Chartres métropole, 596 p.

Huchin *et al.* 2021a - PCR “Les peintures murales romaines de Chartres - *Autricum*” C8718.99. Rapport d'activité 2020, Direction de l'Archéologie, Chartres métropole, 217 p.

Huchin *et al.* 2020 - PCR “Les peintures murales romaines de Chartres - *Autricum*” C8718.99. Rapport d'activité 2019, Direction de l'Archéologie, Chartres métropole, 342 p.

Huchin *et al.* 2019 - PCR “Les peintures murales romaines de Chartres - *Autricum*” C8718.99. Rapport d'activité 2018, Direction de l'Archéologie, Chartres métropole, 326 p.

Huchin *et al.* 2017 - PCR “Les peintures murales romaines de Chartres - *Autricum*”. Rapport d'activité 2017, Direction de l'Archéologie, Ville de Chartres, 156 p.

Articles sur la peinture murale romaine de Chartres

Guimier-Sorbets (A.-M.), Guimier (A.), Huchin (R.) 2022 – Le panneau dit de la procession, place des Épars à Chartres. Nouveaux apports iconographiques et techniques, in : *Peintures et stucs d'époque romaine. Etudes toichographologiques, Actes du 32^e colloque de l'AFPMA, Nîmes, 22 et 23 novembre 2019. Pictor 11*, Ausonius éditions, Bordeaux, 187-202.

Groetembril (S.), Huchin (R.), Lefèvre (J.-F.), collab Bost (J.-P.) 2021 – Chartres, les décors du site de « Casanova ». Candélabres, édifices, gladiateurs et monstres divers, in : *Peintures et stucs d'époque romaine. Etudes toichographologiques, Actes du 31^e colloque de l'AFPMA, Troyes, 23 et 24 novembre 2018. Pictor 9*, Ausonius éditions, Bordeaux, 77-99.

Huchin (R.), Kleitz (F.), collab Amadei-Kwifati (B.), Groetembril (S.), Wavelet (D.) 2017 - Étude et valorisation des peintures murales d'*Autricum*. Dix ans de collaboration entre la direction de l'archéologie de la ville de Chartres et le centre d'étude des peintures murales romaines de Soissons, in : *Peintures et stucs d'époque romaine. Etudes toichographologiques, Actes du 28^e colloque de l'AFPMA, Paris, 20 et 21 novembre 2015., Pictor 6*, Ausonius éditions, Bordeaux, 2017, 331-349.

Huchin (R.), Legagneux (M.) collab. 2013 - Les peintures murales du site Pasteur, Vieux-Capucins, Châteaudun à Chartres (Eure-et-Loir). Les décors des secteurs 1, 2, 3 et 5, in : *Peintures murales et stucs d'époque romaine, de la fouille au musée, Actes des 24^e et 25^e colloques de l'AFPMA, Narbonne, 12 et 13 novembre 2010 et Paris, 25 et 26 novembre 2011, Pictor 1*, Ausonius, Pessac, 187-205.

Huchin (R.) 2012 - Les peintures murales du site « du Cinéma » à Chartres (Eure-et-Loir) : les décors des caves 301 et 303, in : *Les enduits peints en Gaule romaine. Approches croisées. Actes du 23^e séminaire de l'AFPMA, Paris, 13-14 novembre 2009. Revue archéologique de l'Est*, 31^e supplément, Dijon, 157-174.

Articles sur la céramique romaine

Tuffreau-Libre (M.), Huchin (R.), Boniteau (J.) 2021 – La céramique romaine du III^e siècle de l'îlot C11 à Europos-Doura (Syrie), in *Syria*, Tome 98, 319-379.

Tuffreau-Libre (M.), collab. Arcelin (P.), Brunie (I.), Cadalen (J.), Daré (S.), Dixneuf (D.), Huchin (R.) 2020 – La céramique romaine de l'atelier I 9,9 à Pompéi, in Osanna (M.), Toniolo (L.) (dir.), *Fecisti Cretaria. Dal frammento al contesto : studi sul vasellame ceramico del territorio vesuviano*, Studi e Ricerche del Parco Archeologico di Pompei, 40, L'Erma di Bretschneider, 189-198.

Huchin (R.) 2014 – La céramique sigillée à Pompéi en 79 apr. J.-C. L'exemple du mobilier de l'insula I 9, in *SFECAG, Actes du Congrès de Chartres*, 2014, 677-702.

Tuffreau-Libre (M.), Arcelin (P.), Cadalen (J.), Huchin (R.) 2004 – La céramique romaine de la maison I.9.9 de Pompéi, in *SFECAG, Actes du Congrès de Vallauris*, 2004, 315-327.

Publications numériques sur la céramique romaine

Huchin (R.), « La céramique sigillée de l'insula I 8 de Pompéi. Inventaire, localisation et tentative d'analyse socio-économique », 2020, sur Academia.edu et HAL-SHS

Huchin (R.), « Évolution de l'intérêt porté à la céramique sigillée au travers de la documentation pompéienne », 2020, sur Academia.edu

Autres publications

Huchin (R.) 2006 – La consommation et la préparation des produits de la mer durant l'antiquité. L'apport de l'archéologie (peinture, mosaïque, céramique, in Clauzel (I.) (dir.), « *Saint Hareng, glorieux martyr* », *Le poisson de mer de l'Antiquité à nos jours*, Cercle d'Études en Pays Boulonnais, Volume I, 61-80.

Corvisier (J.-N.) (éd.), Huchin (R.) (collab.) 2006, *Guerre et démographie dans le monde antique*, Colloque international d'Arras, CRUSUDMA, Cercle d'étude en Pays Boulonnais.